



# DOK. education

MÜNCHEN  
2025

IM KINO  
07.-18. MAI

MAI BIS JULI  
ONLINE

40. Internationales  
Dokumentarfilmfestival  
München



## GRUSSWORT

Wie wertvoll der Dokumentarfilm für unsere Gesellschaft sein kann, zeigt das aktuelle Festivalprogramm von DOK.education. In einer Zeit, in der wir mit unterschiedlichen Perspektiven und Deutungen der Wirklichkeit konfrontiert sind, geht es mehr denn je darum, neben dem Genuss filmkünstlerischer Erzählungen auch die Wirkung von Filmsprache zu reflektieren. Die Filmbildungs-Expert\*innen des DOK.fest München fördern mit ihrer Filmvermittlung das kritische Denken und machen Mut, die eigenen Werte am Wohl der Gemeinschaft auszurichten.

In den drei Filmen der *Schule des Sehens* werden die Themen Inklusion, Persönlichkeitsentwicklung und Integration zu einem zeitgemäßen Erlebnis für Schulklassen. Diese treffen auf die Hochschule für Fernsehen und Film, dem Gasteig HP8, der Pasinger Fabrik und der Münchner Volkshochschule auf die Filmschaffenden. Darüber hinaus nutzen Bildungseinrichtungen in ganz Deutschland die in München entwickelten Online-Programme.

Als Schirmherr bedanke ich mich bei allen Beteiligten für ihre wertvolle Arbeit und für das großartige Angebot, das DOK.education mit seinem Festivalprogramm macht. Ich wünsche den Macher\*innen viel Erfolg und Ihnen und Euch allen viel Spaß beim Sehen, Entdecken und Staunen.

**Dominik Krause**  
Zweiter Bürgermeister der Stadt München

### FÖRDERER UND PARTNER

DOK.education ist eine Veranstaltung des Internationalen Dokumentarfilmfestivals München e.V. in Kooperation mit Filmstadt München e.V.

### FÖRDERER

Bayerische Staatskanzlei, Creative Europe Media, FilmFernsehFonds Bayern, Kulturreferat der Landeshauptstadt München

### UNTERSTÜTZER

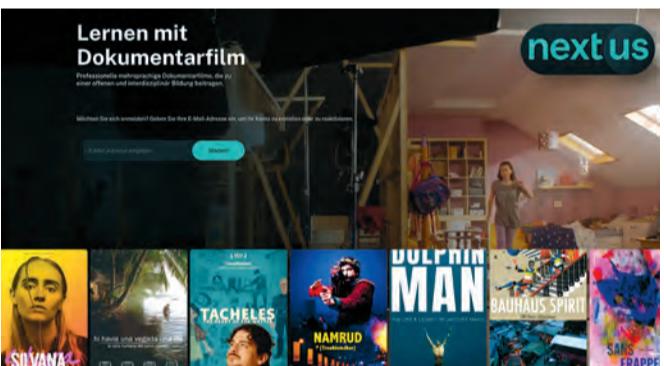
Beisheim Stiftung, Bünenmann Stiftung, Hochschule für Fernsehen und Film München, Münchner Stadtbibliothek, Schieren Stiftung

### PROJEKTPARTNER

Bayerischer Lehrer- und Lehrerinnenverband BLLV e.V., Bayerischer Rundfunk, B.O.A Videofilmkunst, Ciné Vélo Cité, Drehort Schule e.V., Bayerische Landeszentrale für politische Bildungsarbeit, Münchner Volkshochschule, Pasinger Fabrik, SEE Niederlande

**FÜR KINDER, JUGENDLICHE,  
FAMILIEN UND SCHULEN**

## FORTBILDUNGEN



**NEXUS – LEARNING BY DOCUMENTARIES**  
Die Plattform NEXUS wurde für Schulen entwickelt, um Dokumentarfilme als Bildungselement in den Unterricht zu integrieren und neue Formen des Lernens zu ermöglichen. Sie bietet allen weiterführenden Bildungseinrichtungen kostenfreien Zugang zu einer sorgfältig kuratierten Auswahl preisgekrönter Dokumentarfilme, Filmausschnitte und Unterrichtsmaterialien zu Themen wie Politik, Nachhaltigkeit, Wissenschaft und Gesellschaft.

Zertifizierte Fortbildung: Arbeiten mit NEXUS im Unterricht  
Samstag, 10. Mai 2025  
14.00–16.00 Uhr, HFF München  
Kostenfrei



**SCHULE DES SEHENS – LEHRKRÄFTEFORTBILDUNGEN**  
In der zertifizierten Online-Fortbildung lernen Lehrkräfte und Interessierte, die *Schule des Sehens* im Unterricht selbst durchzuführen.

Schnellanleitung mit Film und Unterrichtsmaterialien  
Freitag, 02. Mai 2025, 16.00–18.00 Uhr, via Zoom  
Samstag, 24. Mai 2025, 10.00–12.00 Uhr, via Zoom  
Kostenfrei



## SCHULPROGRAMM



### SCHULE DES SEHENS – IM KINO & ONLINE

Drei kurze, künstlerische Dokumentarfilme, die auf Augenhöhe aus dem Leben junger Menschen erzählen – das bietet die *Schule des Sehens* für Schüler\*innen verschiedener Altersstufen an. Erfahrene Medienpädagog\*innen begleiten die 90-minütigen Workshops im Kino, blicken in wesentlichheit der "des Regisseur" in hinter die Kulissen des Films und vermitteln die mediale Darstellung von Wirklichkeit mithilfe konkreter Beobachtungsaufgaben. Lehrkräfte können mit ihrer Klasse den Film auf großer Leinwand im Rahmen des DOK.fest München sehen oder die Online-Kinos der *Schule des Sehens* besuchen. Dort finden sie ein Baukastensystem aus Film, Videoseminar und pädagogischem Begleitmaterial für die Filmbildung im Klassenzimmer.

### SCHULE DES SEHENS – IN EINFACHER SPRACHE

Förderschulen und Integrationsklassen können das Kino- und Online-Angebot zum Film RUNDE 3 auch in einfacher Sprache nutzen.

Online: 01. Mai bis 01. August 2025, kostenfrei  
Kino: 08. bis 16. Mai 2025, 4,00 Euro



## PREISVERLEIHUNG



### DOKUMENTARFILMWETTBEWERB FÜR JUNGE MENSCHEN

Feiert mit uns die Preisträger\*innen-Filme und vernetzt Euch mit Gleichgesinnten! Schüler\*innen, Azubis und FSJ-ler\*innen aus ganz Bayern haben ihre dokumentarischen Werke bei uns eingereicht. Im Kino der Filmhochschule HFF München präsentiert DOK.education die besten Einreichungen zum 11. Dokumentarfilmwettbewerb für junge Menschen.

Bei der Preisverleihung zeigen wir die Filme auf großer Leinwand und stellen einem interessierten Publikum die Nachwuchs-Regisseur\*innen vor. Auf die Gewinner\*innen warten Preise im Gesamtwert von 1.100 Euro, gestiftet vom Bayerischen Lehrer- und Lehrerinnenverband BLLV e.V. und dem DOK.fest München.

In der Jury: Katharina Köster (Drehbuchautorin, Regisseurin), Fritz Espenlaub (Podcaster der ARD, Referent bei BR-macht-Schule), Elisabeth Wenk (Festivalleitung Goldener Spatz – Deutsches Kinder Medien Festival), Mathis Welker (Lehrer, Junger BLLV) und Aimée Vollmer (Schülerin, Junior Film-Assistenz)

Sonntag, 18. Mai 2025  
14.00–16.00 Uhr, HFF München  
Kostenfrei



## SCHULE DES SEHENS



### FRITZ HAT GLASKNOCHEN

Marco Giacopuzzi, Deutschland 2018, 25 Min.  
Der Film für 8–12-Jährige

Mit seinen Freunden spielt Fritz Fußball und in einer Rockband. Dabei ist der Elfjährige in seinem Rollstuhl nicht immer so vorsichtig, wie er sollte: Fritz hat "Glasknochen", die sehr leicht brechen. Seine Lebensfreude lässt er sich dadurch nicht nehmen.



### RUNDE 3

Liesbeth De Mey, Belgien 2024, 15 Min.  
Der Film für 12–15-Jährige

Sana boxt und backt Torten mit Leidenschaft. Immer wieder muss sich die 14-Jährige neu fokussieren: Trainieren, backen, trainieren – für den großen Boxwettkampf. Wird sie sich in Zukunft entscheiden müssen oder hält sie der Herausforderung beider gegensätzlicher Interessen stand?

## WORKSHOPS



### SPRECHEN VOR DER KAMERA – MIT JULIAN JANSEN

Wie schaffen es Reporter\*innen, so lässig vor der Kamera zu sein? Wie spricht man auf der Bühne mutig in ein Mikro? Im Workshop zeigt Julian Janssen aka „Checker Julian“ lustige Mitmach-Ubungen.

Samstag, 17. Mai 2025, 10.30–12.00 Uhr, HFF München  
3,00 Euro, empfohlen für 6– bis 12-Jährige



### KI UND FILM – MIT FRITZ ESPENLAUB

Filmmachen mithilfe von KI? Im Workshop stellt KI-Experte Fritz Espenlaub eine Auswahl an Tools vor, die man sinnvoll und bedacht einsetzen kann. Und er erklärt, wie man KI-generierte Inhalte und Falschinformationen erkennt.

Im Anschluss laden wir herzlich zur Preisverleihung des Dokumentarfilmwettbewerbs für junge Menschen ein!

Sonntag, 18. Mai 2025  
11.30–13.00 Uhr, HFF München  
3,00 Euro, empfohlen für 14– bis 24-Jährige

## WORKSHOPS



### TRICKFILM FÜR KIDS UND TEENS MIT CINÉ VÉLO CITÉ

Lust auf dokumentarische Erzählungen mit Stop-Motion Technik? Das Team des mobilen Fahrradkinos Ciné Vélo Cité zeigt, wie das geht. In diesem Workshop lernen Kinder und Jugendliche, ein Interview zu führen und erstellen mit einfachen Mitteln eigene Trickfilme. Die kreativen Ideen werden in selbst gebauten Filmwelten zum Leben erweckt und kleine Geschichten und Interviews werden zu kurzen Filmen. Mit dem verwendeten Programm können die Teilnehmenden Schnitt, Vertonung und Effekte selbstständig umsetzen.

Zum Abschluss werden die entstandenen Filme auf der Freiluft-Leinwand des mobilen Fahrradkinos präsentiert. Der Workshop findet auf der Wiese im Innenhof der Filmhochschule statt.

Sonntag, 11. Mai 2025  
13.00–17.00 Uhr, HFF München  
10,00 Euro, empfohlen für 8– bis 14-Jährige



## ÜBERSICHT

Do, 08.05.	8.40–10.10 Uhr / 10.30–12.00 Uhr / 12.30–14.00 Uhr	Schule des Sehens mit ALLES WIRD GUT, Gasteig HP8, Projekt
Fr, 09.05.	8.40–10.10 Uhr / 10.30–12.00 Uhr / 12.30–14.00 Uhr	Schule des Sehens mit ALLES WIRD GUT, Gasteig HP8, Projekt
	15.00–16.30 Uhr	Kinderkino mit FRITZ HAT GLASKNOCHEN, Gasteig HP8, Projekt
	19.00–21.00 Uhr	Erwachsenenbildung Film lesen lernen mit RUNDE 3, Münchner Volkshochschule
Sa, 10.05.	14.00–16.00 Uhr	Lehrkräfte-Fortbildung; Arbeiten mit der Filmplattform NEXUS, HFF München
So, 11.05.	13.00–17.00 Uhr	Trickfilm für Kids und Teens mit Ciné Vélo Cité, HFF München
Mo, 12.05.	8.40–10.10 Uhr / 10.30–12.00 Uhr / 12.30–14.00 Uhr	Schule des Sehens mit FRITZ HAT GLASKNOCHEN, HFF München
Di, 13.05.	8.40–10.10 Uhr / 10.30–12.00 Uhr / 12.30–14.00 Uhr	Schule des Sehens mit FRITZ HAT GLASKNOCHEN, HFF München
Mi, 14.05.	8.40–10.10 Uhr / 10.30–12.00 Uhr / 12.30–14.00 Uhr	Schule des Sehens mit FRITZ HAT GLASKNOCHEN, RUNDE 3 und ALLES WIRD GUT, HFF München und Pasinger Fabrik
Do, 15.05.	8.40–10.10 Uhr / 10.30–12.00 Uhr / 12.30–14.00 Uhr	Schule des Sehens mit RUNDE 3 und ALLES WIRD GUT, HFF München und Pasinger Fabrik
Fr, 16.05.	8.40–10.10 Uhr / 10.30–12.00 Uhr / 12.30–14.00 Uhr	Schule des Sehens mit RUNDE 3 und ALLES WIRD GUT, HFF München und Pasinger Fabrik
Sa, 17.05.	10.30–12.00 Uhr	Sprechen vor der Kamera – mit Julian Janssen, HFF München
So, 18.05.	11.30–13.00 Uhr	KI und Film – mit Fritz Espenlaub, HFF München
	14.00–16.00 Uhr	Preisverleihung zum Dokumentarfilmwettbewerb für junge Menschen, HFF München

### DURCHGÄNGIGE ANGEBOTE

SCHULE DES SEHENAS ONLINE
Drei Dokumentarfilme mit digitalen Unterrichtseinheiten im Online-Kino

01. Mai bis 01. August 2025

**DOK.fest MÜNCHEN – IM KINO & ONLINE**  
Dokumentarfilme der *Schule des Sehens* und DOK.4teens-Jugendprogramm

Kino: 07. bis 18. Mai 2025, Online: 12. bis 25. Mai 2025

AUSSTELLUNG 40 JAHRE DOK.FEST MÜNCHEN: EYES WIDE OPEN  
Gasteig HP8, Halle E  
29. April bis 25. Mai 2025

## INFORMATIONEN

### TICKETS

- Schule des Sehens im Kino: 4,00 Euro
- Schule des Sehens Online: kostenfrei, Anmeldung erforderlich
- Filme beim DOK.fest München: 11,00 Euro
- Ermäßiger Preis: 9,00 Euro
- Festivalpass Kino: 80,00 Euro
- Festivalpass Online: 50,00 Euro
- Festivalpass Dual: 100,00 Euro

Ticketkauf direkt über [www.dokfest-muenchen.de](http://www.dokfest-muenchen.de)  
Vorverkauf ab 24. April 2025  
Alle Tickets auch mit dem Kulturpass erhältlich.

### VERANSTALTUNGSORTE

- Gasteig HP8, Projektor, Hans-Pfeiffer-Straße 8, München
- Hochschule für Fernsehen und Film München (HFF)  
Bernd-Eichinger-Platz 1, München
- Münchner Volkshochschule, Einsteinstraße 28, München
- Pasinger Fabrik, August-Exter-Straße 1, München

### ANMELDUNG

[education@dokfest-muenchen.de](mailto:education@dokfest-muenchen.de)  
[www.dokfest-muenchen.de/DOK\\_education](http://www.dokfest-muenchen.de/DOK_education)

**DOK.education TEAM**  
Maya Reichert, Kathi Seemann, Mona Klöckner, Lisa Pöbel  
Filmvermittler\*innen: Franziska

# DOK. education

MÜNCHEN  
2025

IM KINO  
07.-18. MAI  
MAI BIS JULI  
ONLINE

40. Internationales  
Dokumentarfilmfestival  
München

BUNDE 3. BE 2024. Lesebuch der Medy



Creative  
MEDIA



KINDERKINO  
MÜNCHEN e.V.



Binemann  
Stiftung



FFF Bayern  
Bavaria Stiftung



Landeshauptstadt  
München  
Kulturstiftung



BLVV  
Sachbuchverlag



Landeshauptstadt  
München  
Sozialreferat  
Stadtjugendamt



dok\_education\_faltplakat\_2025.indd 2