

BEST.DOKS

Am letzten Festivaltag im City / Atelier:
Preisträgerfilme und Publikums-Hits

Atelier 1

Atelier 2

City 3

Mittwoch 11.05.2011

18:00 BEST.DOKS

El Bulli – Cooking in Progress

Deutschland 2010

Regie: Gereon Wetzel

108' katalanisch mit dt. Untertiteln

DOK.international (Katalog S. 42)

20:00 BEST.DOKS

**Was tun Pina Bausch und ihre Tänzer
in Wuppertal?**

Deutschland 1982

Regie: Klaus Wildenhahn

120' deutsche Originalfassung

DOK.retro (Katalog S. 133)

22:00 BEST.DOKS

The Furious Force of Rhymes

Frankreich 2010

Regie: Joshua Atesh Litle

82' Original mit engl. Untertiteln

DOK.panorama (Katalog S. 117)

17:30 BEST.DOKS

My Mother, Oak

Iran 2011

Regie: Mahmoud Rahmani

52' farsi mit englischen Untertiteln

DOK.horizonte (Katalog S. 97)

19:30 BEST.DOKS

Khodorkovsky

Deutschland 2011

Regie: Cyril Tuschi

111' Original mit engl. Untertiteln

DOK.international (Katalog S. 44)

21:30 BEST.DOKS

Adopted

Deutschland / Ghana 2010

Regie: Gudrun F. Widlok, Rouven Rech

88' Original mit deutschen Untertiteln

DOK.deutsch (Katalog S. 63)

17:00 BEST.DOKS

Wadans Welt

Deutschland 2010

Regie: Dieter Schumann

100' deutsche Originalfassung

DOK.deutsch (Katalog S. 80)

19:00 BEST.DOKS

El Mocito

Chile 2010

Regie: Marcela Said, Jean de Certeau

70' spanisch mit engl. Untertiteln

DOK.horizonte (Katalog S. 86)

21:00 BEST.DOKS

Bad Boy Kummer

Schweiz / Deutschland 2010

Regie: Miklós Gimes

92' schweiz./engl. mit dt. Untertiteln

DOK.deutsch (Katalog S. 68)

DOK.fest

26. Internationales Dokumentarfilmfestival München
04. bis 11. Mai 2011. www.dokfest-muenchen.de